

Ländliche Taraf-Musik aus Gorj/ Rumänien

Konzert mit englischen Kommentaren durch Speranța Rădulescu

Institut für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie

Im Rahmen der neunten Auflage der Romanistik-Tagung *Forum Romania IX* kommt zum ersten Mal ein Musikensemble aus Gorj (Walachei) nach Wien an die Musikuniversität. Die Ethnomusikologin Speranța Rădulescu, eine ausgewiesene Expertin auf diesem Gebiet, hat das Programm zusammengestellt und wird in englischer Sprache die Musikstücke kommentieren. Es wird *Horas* (Reigentänze), epische Lieder und wehmütige *Doinas* beinhalten. Das Konzert bietet die seltene Gelegenheit, traditionelle Musik aus Rumänien sozusagen aus erster Hand zu hören.

Ausführende:

Nicolae Bâlțeanu (violin)	Cristian Cătăroiu (violin, vocals)
Mărgălina Cidoiu (vocals)	Adrian Pobirci (guitar)
Florian Enoiu (violin)	Constantin Argint (double bass)
Gabi Enoiu (vocals)	

Ort: Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Anton von Webern Platz 1, 1030 Wien

Fanny Hensel-Mendelssohn Saal

Zeit: Freitag 7. Oktober 19.00

Eintritt frei

u.A.w.g. unter krammer@mdw.ac.at oder office@rkiwien.at

Das Projekt entstand aus einer Kooperation folgender Partner:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Forum Romania IX, Rumänisches Kulturinstitut Wien, Muzeul Țăranului Român Bukarest (Museum des rumänischen Bauerns) und der Fundația Culturală "Alexandru Tzigara Samurcas" (Kulturstiftung "Alexandru Tzigara Samurcas")