



Kammerkonzert

Donnerstag, 24. Mai 2018, 19.30 Uhr
OESTIG-Konzertsaal, 1010 Wien, Wipplingerstraße 20

- Michael Salamon Vier lustige Stücke für Violine und Klavier
Kleines Rondo – Im Kanon – Mini-Gavotte – Ragtime
Livia Reiter – Ana Szilágyi, Klavier
- Karen De Pastel Unter den Gärten von Bolhás,
Stücke über ungarische Volksmelodien für 2 Flöten
Gerhard Peyrer und Dóra Árpás, Flöten
- Nancy Van De Vate Concertpiece for Cello and Piano
Michael Babytsch, Violoncello – Ana Szilágyi, Klavier
- Walter Baco Klavierimprovisation
Walter Baco, Klavier
- Ana Szilágyi Sonnenaufgang für 2 Violinen (U)
Ana Gutovska & Magdalena Kołcz, Violinen
- Elzbieta Wiedner-Zajac Temperamente für Flöte und Klavier
I. Melancholisch - II. Sanguinisch - III. Phlegmatisch - IV. Cholerisch
Dem Duo Barbara Gisler-Haase (Flöte) und Sara Bryans (Klavier) gewidmet
Dóra Árpás, Flöte - Elzbieta Wiedner-Zajac, Klavier
- Walter Baco Literatur
Walter Baco, Recitation
- Béla Bartók Rumänische Volkstänze für Violine und Klavier
- Aleksey Igudesman Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier, 1. Tango Russo
Fabian Mittermayer, Violine – Yi-Ting Wu-Mittermayer, Klavier

Moderation: Werner Hackl



Eintritt frei