

Concert de pian Lia Popa @ICR Viena

ICR Viena și Universitatea Tehnică din Viena (TU Wien) organizează luni, 21 august 2017, ora 18.30, la sediul Institutului din Argentinierstraße 39, un recital în interpretarea pianistei Lia Popa. Evenimentul continuă seria manifestărilor dedicate pianistului și compozitorului român Dinu Lipatti, de la nașterea căruia s-au împlinit 100 de ani în 2017.

Recitalul marchează deschiderea [Școlii de Vară](#) organizate în perioada 21-25 august de Facultatea de Informatică a Universității Tehnice din Viena și COST (European Cooperation in Science and Technology), școală la care vor participa peste 40 de studenți austrieci și străini.

Program:

Ludwig van Beethoven – *Sonata op. 31 nr. 2, în re minor („Furtuna“)*,

Frédéric Chopin – *Rondo în Mi bemol major, op. 16*

George Enescu – *Nocturnă în Re bemol major („Hommage à la Princesse Marie Cantacuzène“)*

Dinu Lipatti – *Nocturnă pe o temă moldovenească*

Dinu Lipatti – *Nocturnă în fa diez minor, op. 6*

[Lia Popa](#) a descoperit pianul la o vârstă fragedă, iar intuiția sa muzicală, precum și auzul perfect i-au fost recunoscute odată cu începerea cursurilor Liceului de Artă „Octav Băncilă“ din Iași. A câștigat șapte premii naționale, precum și o mențiune la „Lira de Aur“, premii care au condus la acordarea unei Diplome de Excelență și unei Diplome de Merit, oferite de Primăria Municipiului Iași. Începând din anul 2005, Lia Popa a susținut recitaluri în afara țării, participând la Festivalul Saint Pierre Les Elbeuf (Franța) și „Socrates Comenius Introspection Intercultural Project“ în Santiago de Compostela (Spania). Pianista a dat primul recital solo în 2006, la Institutul Cultural Român „Titu Maiorescu“ de la Berlin. În 2008, a fost admisă la Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (Konservatorium der Stadt Wien), iar în timpul studiilor de licență a fost invitată să prezinte în primă audiție muzică contemporană semnată de Meinhard Rudenauer, la Bezirksmuseum Josefstadt și la Österreichische Gesellschaft für Musik din Viena. În anul 2010, Lia Popa a câștigat o bursă de cercetare oferită de Institutul Cultural Român de la Paris, unde a elaborat o lucrare despre creația lui George Enescu. De-a lungul anilor, Lia Popa a studiat cu distinși profesori precum Klaus Sticken, Otto Probst, Mihaela Ursuleasa, Mihaela Constantin și Carmen Soltuz și a participat la cursuri de masterclass susținute de Theodore Paraschivesco, Walter Kraft, Silke Thora-Matties și Andreas Henkel. În anul 2015, Institutul Cultural Român de la Londra a organizat un concert susținut de Lia Popa la St Martin-in-the-Fields.

Intrarea la eveniment este liberă în limita locurilor disponibile. Vă rugăm confirmați participarea până la data de 18 august 2017 la adresa de mail uawg@rkwien.at menționând numărul de locuri solicitat.